

Muzeum smyslu a naši nejmenší

Studenti ze třídy 1.A zkoumali čichem, zrakem, sluchem a hmatem v Muzeu smyslu. Byl to skvělý nápad uzavřít takový způsobem téma smyslu, kterému se děti věnovaly měsíc. Naši prvňáčci nyní lépe chápou, jak naše tělo vnímá svět kolem nás a jakými způsoby s ním komunikuje.



Naši druháci navštívili velikonoční trhy na náměstí Míru

Děti ze 2.A spolu s jejich učiteli si udělaly výlet na nedaleké velikonoční trhy na náměstí Míru. Děti byly nadšené z průzkumu velikonočně vyzdobených barevných stánků, kde ochutnaly výborné velikonoční cukroví a další dobroty.

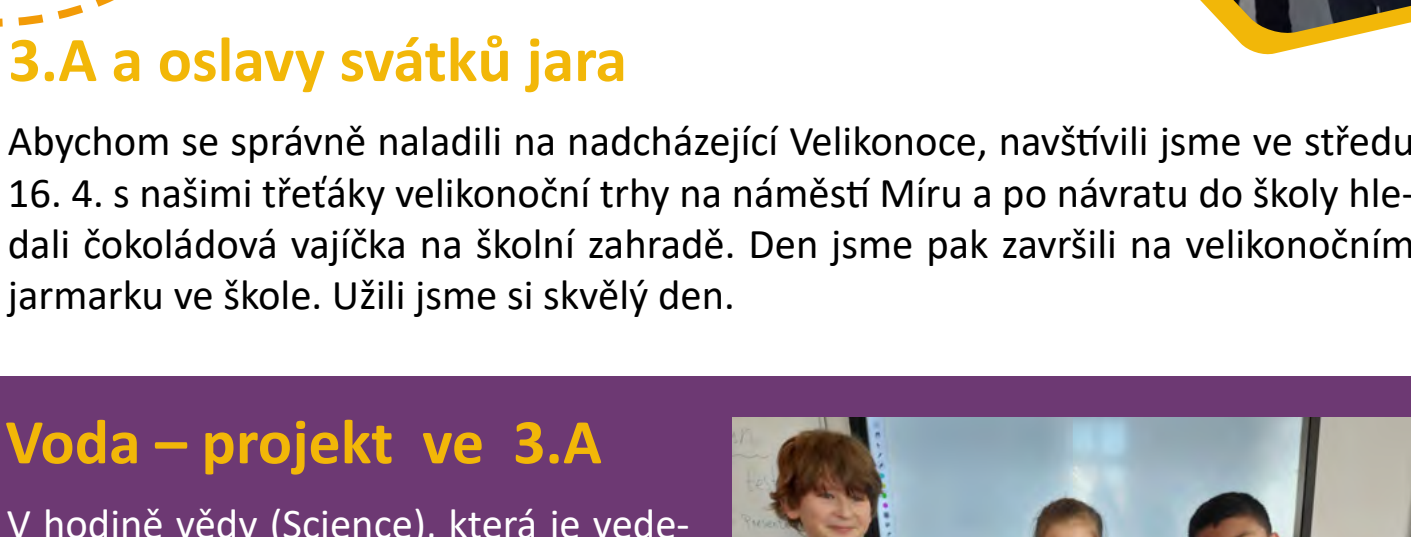
Děti měly také možnost nakoupit a obdivovat tradiční velikonoční předměty, jako jsou krásně zdobená vajíčka, ručně vyráběné výrobky, různá řemesla a další sváteční poklady od místních umělců.

Pro studenty to byl skvělý způsob, jak se dozvědět více o místních tradicích a zároveň se pocíť ve finanční gramotnosti a v matematice.



Kreativní 2.B

Třída 2.B se zapojila do velikonoční kreativní aktivity ve třídě a k tomu použila žlutou miskou navrženou jako prasklé vejce, naplněnou raščí zelenou trávou, tzv. osením. Další výrobek, který děti vytvořily společně s paní učitelkou byla dvě dekorativní vajíčka umístěná v trávě. Oba výše zmíněné výrobky dodaly našemu velikonočnímu jarmarku tu pravou sváteční atmosféru. Děti si při jejich výrobě zlepšily jemnou motoriku a ukázaly, jak dokážou být kreativní.



Angličtina se v Beehive učí tvořivě

Během hodiny angličtiny žáci ze 2. B pracovali ve skupinách a společně ilustrovali a psali příběh v angličtině Dance Bear. Proč je skupinová spolupráce důležitá? Skupinová spolupráce hraje ve výuce našich dětí v Beehive zásadní roli. Děti se při společné práci učí naslouchat druhým, sdílet nápady, domlouvat se a řešit problémy společně – to vše jsou dovednosti, které jsou klíčové nejen ve škole, ale i v běžném životě. Společné aktivity podporují empatii, rozvíjejí komunikační schopnosti a pomáhají budovat pozitivní vztahy mezi dětmi. Navíc si při týmové práci žáci často lépe upevní učivo, protože si ho vysvětlují navzájem a učí se spolu.

Při práci na příběhu děti věnovaly pozornost sledu událostí a prvků příběhu, cvičily se také v používání popisného jazyka a dialogu, aby postavy ožily. Na závěr hodiny sdílely skupiny v krátkých prezentacích svoji práci s ostatními.

3.A a oslavy svátků jara

Abychom se správně naladili na nadcházející Velikonoce, navštívili jsme ve středu 16. 4. s našimi třetíky velikonoční trhy na náměstí Míru a po návratu do školy hledali čokoládová vajíčka na školní zahradě. Den jsme pak završili na velikonočním jarmarku ve škole. Užili jsme si skvělý den.

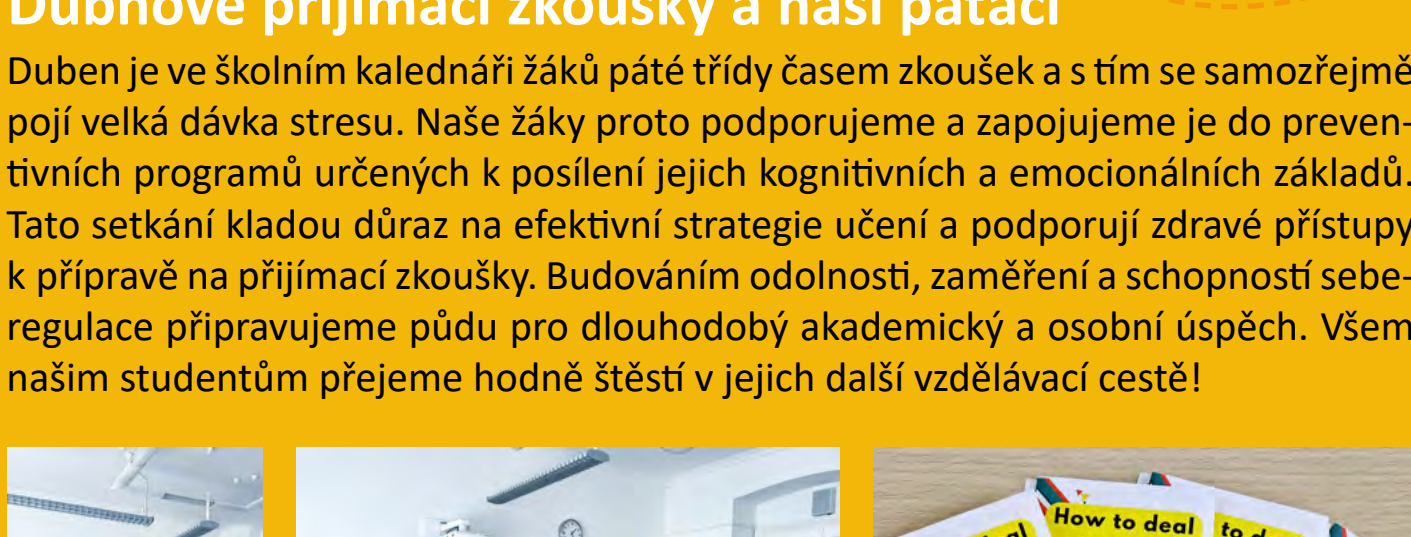
Voda – projekt ve 3.A

V hodině vědy (Science), která je vedena v naší škole v angličtině, děti ze 3. A zpracovaly a podrobně zkoumaly téma Voda. Žáci se dozvěděli mnoho nových informací o důležitosti vody v našem každodenním životě, o tom, odkud pochází a jaký je rozdíl mezi sladkou a slanou vodou. Diskutovali také o praktických způsobech zachování a ochrany tohoto vzácného zdroje. Udržitelnost je pro naši školu důležitá a prolíná všemi předměty. Děti pracovaly ve skupinách, vytvořily skvělé plakáty, které zachycovaly klíčové pojmy. Každá skupinka prezentovala svoji práci ostatním ve třídě.



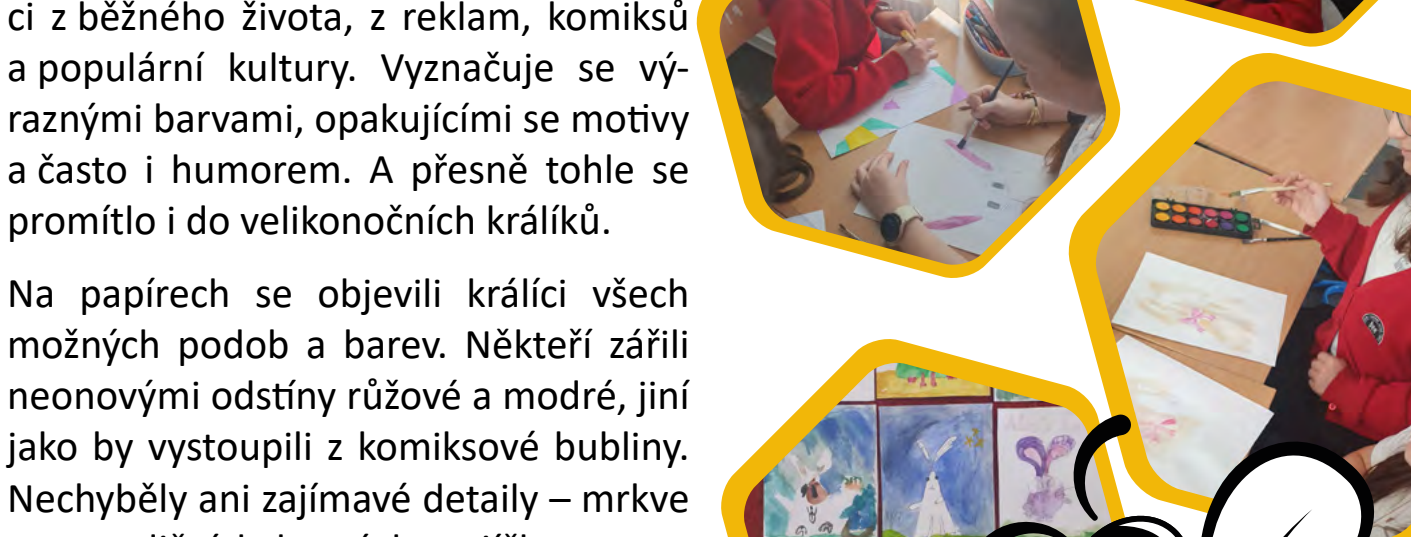
Návštěva muzea NaFilm

Třída 3.A navštívila Národní filmové muzeum NaFilm, které se nachází v srdci Prahy. Výlet zahrnoval několik poutavých workshopů, které přivedly k životu svět filmu. Studenti se začali seznamovat s historií kinematografie, včetně doby, kdy byly filmy poprvé vytvořeny a typů strojů, které se původně používaly k promítání filmů. Dětem se nejvíce líbil praktický workshop, na kterém bylo možné nahrát zvukové efekty pro krátký animovaný film, přičemž každý žák zastával jinou roli „ruchaře“. Prostřednictvím interaktivních aktivit žáci také zkoumali, jak se pohyb využívá v krátkých filmech. Byla to zábavná a vzdělávací zkušenost dozvědět se o kouzlu filmu a to kreativním a praktickým způsobem.



Nesud' knihu podle obalu... nebo ano?

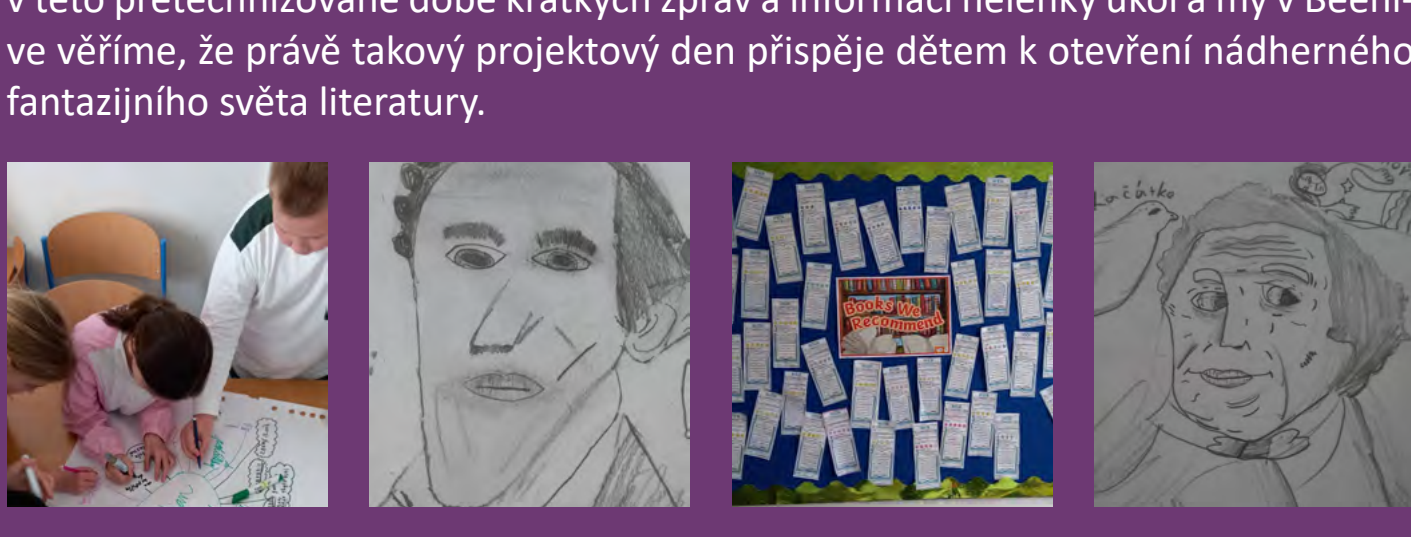
Naši žáci čtvrté třídy se tento týden bavili v knihovně zábavnou reflexní aktivitou nazvanou „Sud' knihu podle obalu“. Každý student si v tichosti vybral knihu pouze podle každé zajímavé. Vyšší ročníky se kromě díla též seznamují s životem Hanse Christiana Andersena a to zážitkovým způsobem. Naši pátáci hledali po škole různé milníky k jeho životu a ty pak ve skupinách prezentovali. Čtvrtáci pracovali formou skládkanového učení a tento rok se seznámili s méně známými pohádkami: Co táta dělá, dobře dělá a s pohádkou Pasáček vepřů. Ve španělštině pak na děti čekala Malá mořská víla (Sirentina) zpracovaná jako komiks. Zaujímout děti čtením je v této přetechizované době krátkých zpráv a informací nelehký úkol a my v Beehive věříme, že právě takový projektový den přispěje dětem k otevření nádherného fantastického světa literatury.



Roboti pomáhají světu v 5.A

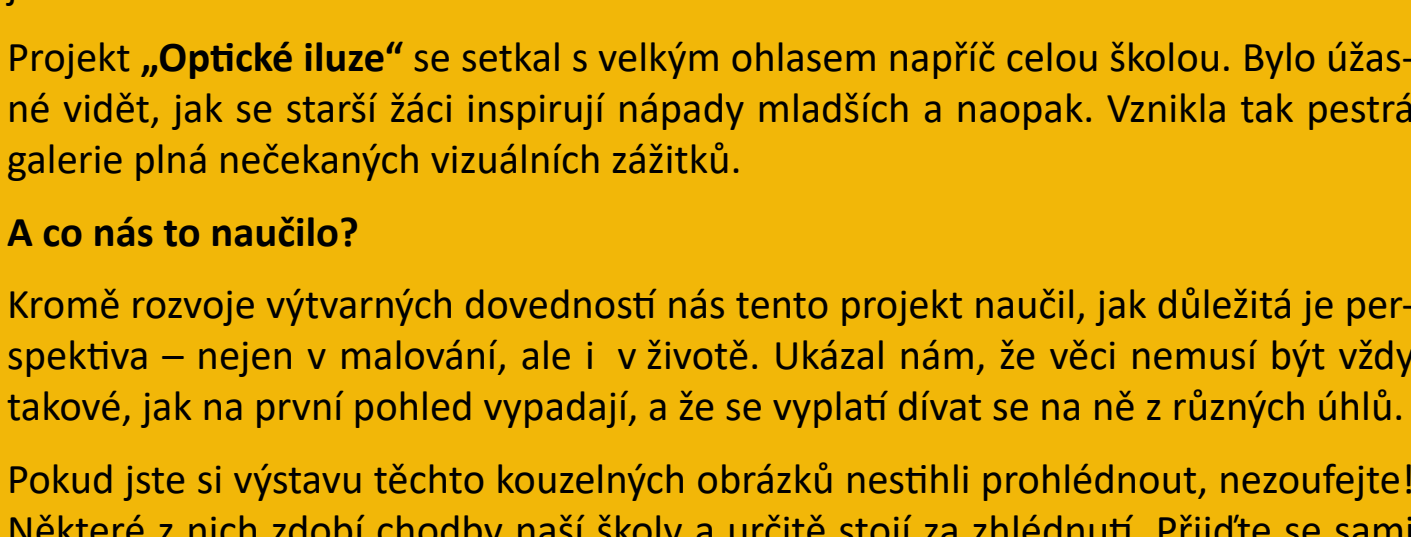
V hodinách čtení jsme se s pátky ponořili do světa fantazie a technologií. V informatice jsme na to navázali opravdu tvůrčím způsobem. Společně jsme přemýšleli o tom, jak by mohli roboti pomáhat lidem i planetě – a nápadů bylo víc než dost! Žáci navrhovali vlastní užitečné roboty – od ekologických pomocníků, kteří sbírají odpadky nebo třídí recyklovatelný materiál, až po roboty do pohostinství, kteří servírují jídlo nebo pomáhají v kuchyni.

Každý robot měl své jméno, různé funkce a osobitý vzhled. K jeho vytvoření jsme navíc využili umělou inteligenci, která nám pomohla vygenerovat originální obrázky robotů podle našich představ. Děti pracovaly s nadšením, rozvíjely kreativitu, digitální dovednosti i týmovou spolupráci.



Dubnové příjímání zkoušky a naši pátáci

Duben je ve školním kalednáři žáků páté třídy časem zkoušek a s tím se samozřejmě pojí velká dávka stresu. Naše žáky proto podporujeme a zapojujeme je do preventivních programů určených k posílení jejich kognitivních a emocionálních základů. Tato setkání kladou důraz na efektivní strategie učení a podporují zdravé přístupy k přípravě na přijímací zkoušky. Budováním odolnosti, zaměřením a schopností sebestregulace připravujeme půdu pro dlouhodobý akademický a osobní úspěch. Všem našim studentům přejeme hodně štěstí v jejich další vzdělávací cestě!



Králíčci Pop Art ovládli školní chodby!

Víte, co se stane, když se spojí jarní nálada, barevný svět Pop Artu a šikovná ruce našich třetáků a pátáků? No přece výstava, která rozžářila chodby naší školy!

Co to vlastně ten Pop Art je?

Pro ty, kteří ještě neměli tu čest se s tímto uměleckým směrem seznámit, Pop Art je umění, které si bere inspiraci z běžného života, z reklam, komiksů a populární kultury. Vyznačuje se výraznými barvami, opakujícími se motivy a čistotou i humorem. A přesně tohle se prokázalo i do velikonočních králíků.

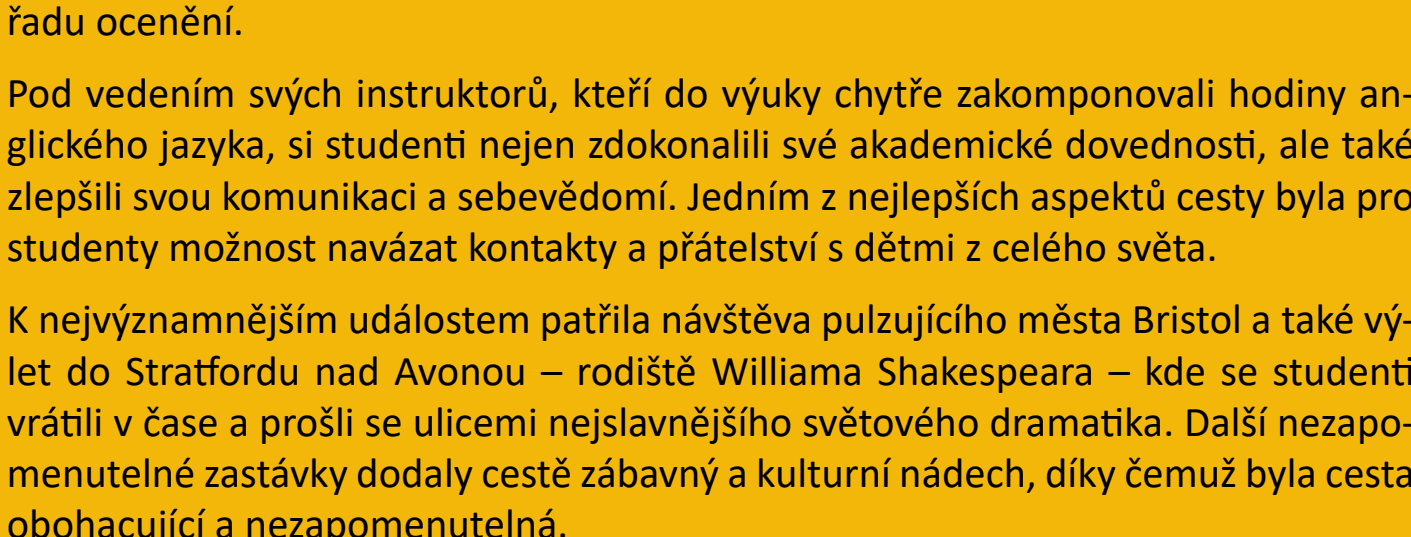
Na papírech se objevili králíci všech možných podob a barev. Někteří zářili neonovými odstíny růžové a modré, jiní pak vyrostli z komiksových bublin. Nechyběly ani zajímavé detaily – mrkve v netradičních barvách, vajíčka s pop-artovými vzory a pozadí plná puntíků.

Každý králík je originál a vyznačuje se něžností a kreativitou. I Velikonoce mohou být pořádně „cool“ a plné barev!



Čtení, čtení, nad to není aneb Andersenův den v Beehive

Duben je měsícem knihy a my si jej v Beehive každoročně připomínáme pořádáním celoškolního projektu Den s Andersenem. Tento dánský pohádkář s neuvěřitelnou cizoloží se narodil 2. 4. 1805, proto je náš Den s Andersenem právě na začátku dubna. Každá třída tuto událost pojímá jinak a díky našim skvělým učitelům, je to pokaždé zajímavé. Vyšší ročníky se kromě díla též seznamují s životem Hanse Christiana Andersena a to zážitkovým způsobem. Naši pátáci hledali po škole různé milníky k jeho životu a ty pak ve skupinách prezentovali. Čtvrtáci pracovali formou skládkanového učení a tento rok se seznámili s méně známými pohádkami: Co táta dělá, dobře dělá a s pohádkou Pasáček vepřů. Ve španělštině pak na děti čekala Malá mořská víla (Sirentina) zpracovaná jako komiks. Zaujímout děti čtením je v této přetechizované době krátkých zpráv a informací nelehký úkol a my v Beehive věříme, že právě takový projektový den přispěje dětem k otevření nádherného fantastického světa literatury.



Kouzlo optických iluzí: Jak oklamat oko a probudit fantazii!

Víte, co je ještě zábavnější než obyčejné malování? Malování, které klame oči a probouzí naši představivost! A přesně to se dělo v naší škole, když se žáci od první do páté třídy pustili do tvoření krásných optických iluzí.

Děti ze tříd s nadšením objevovaly, jak pomocí jednoduchých triků s barvami a liniemi mohou vytvořit obrázky, které vypadají trojrozměrné nebo se zdají být úplně jiné, než ve skutečnosti jsou. Kdo by si pomyslel, že obyčejný kruh může vypadat jako koule?

Projekt „Optické iluze“ se setkal s velkým ohlasem napříč celou školou. Bylo úžasné vidět, jak se starší žáci inspirovali nápady mladších a naopak. Vznikla tak pestrá galerie plná nečekaných vizuálních zážitků.

A co nás to naučilo?

Kromě rozvoje výtvarných dovedností nás tento projekt naučil, jak důležitá je perspektiva – nejen v malování, ale i v životě. Ukázal nám, že věci nemusí být vždy takové, jak na první pohled vypadají, a že se vyplatí dívat se na ně z různých úhlů.

Pokud jste si výstavu těchto kouzelných obrázků nestihli prohlédnout, nezoufejte! Někteří z nich zdobí chodby naší školy a určitě stojí za zhlédnutí. Přijďte se sami přesvědčit!

